



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

« Дом детского творчества » г. Пудож Республики Карелия

РАССМОТРЕНО на заседании методического совета МБУ ДО ДДТ г. Пудож Республики Карелии Протокол № <u>1</u> « <u>30</u> » <u>августа</u> 2021 года	УТВЕРЖДАЮ Директор МБУ ДО ДДТ г. Пудож Республики Карелии  /Алехванович Г.А. « <u>01</u> » <u>сентября</u> 2021 года
	СОГЛАСОВАНО Заведующий МКДОУ Детский сад комбинированного вида №1 г. Пудож  /Богданова М.А. « <u>01</u> » <u>сентября</u> 2021 года

**Сетевая дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
естественнонаучной направленности
« КАЛЕЙДОСКОП »**

Возраст обучающихся: 5,5 лет

Срок реализации: 1 год

Автор – составитель:

Ракул Елена Валентиновна

педагог дополнительного образования

г. Пудож, 2021

Пояснительная записка

Программа «Чудо природы» реализуется в рамках **естественнонаучной направленности и имеет стартовый уровень сложности.**

В процессе освоения программы особое внимание уделяется формированию у детей экологической культуры, развитию трудовой деятельности. Дети знакомятся с декоративно-прикладным творчеством - неиссякаемым источником мудрости и красоты, а именно с таким его разделом как аппликация из соломки и бересты, что способствует сохранению традиций преемственности, развитию и обогащению духовного мира и художественного вкуса ребёнка. Работа по аппликации с солодкой и берестой таит в себе большие воспитательные возможности, в процессе её у детей развивается чувство цвета, пропорций, глазомер, тренируется рука. Кусочки соломки и бересты самых различных оттенков и тоналностей оживают в руках детей, они превращаются в образы зверей и птиц, пейзажи, геометрический и растительный орнамент. Но чтобы всё это сделать, надо научиться чувствовать материал, увидеть в нём прекрасное.

Актуальность программы обусловлена снижением интереса у детей к живой природе. Мир природы многообразен и загадочен. Одна из задач программы – показать детям красоту простого стебелька, разнообразие коры (бересты) берёзки. Во время занятий дети являются непосредственными создателями удивительных работ из доступных природных материалов. В этой связи особый интерес представляют те виды творчества, которые тесно связаны с художественной обработкой доступных растительных материалов - лозы, бересты, рогозы, соломки и других. В процессе работы с природным материалом у детей развивается художественный и эстетический вкус, способность воспринимать и ценить прекрасное в природе, воспитываются и нравственно-волевые качества: потребность доводить начатое дело до конца, сосредоточенно и целенаправленно заниматься.

Отличительные особенности.

- доступность теоретического и практического материала;
- небольшие материальные затраты;
- зримые результаты работ;
- использование игровых элементов, способствующих постоянной заинтересованности детей к процессу деятельности.

Возрастные особенности.

Программа рассчитана на обучение детей **дошкольного возраста 5-6 лет** и имеет стартовый уровень сложности. В этом возрасте дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств. Происходят изменения в представлениях ребёнка о себе: оценки и мнения товарищей становятся для них существенными. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка в самообслуживании. Возраст 5-6 лет можно

охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным воображением, который начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её.

Форма проведения занятий – очная

Форма организации занятий – групповая

Форма проведения занятий – аудиторная

Режим занятий – 1 раз в неделю 2 часа (по 30 минут, перерыв 10 минут)

Объём освоения – 72 часа.

Срок реализации программы – 1 год

Наполняемость группы – от 14 человек.

Программа учитывает возрастные особенности обучающихся, уделяя большое внимание индивидуальному подходу в работе с детьми.

Цель: формирование у обучающихся основ целостного экологического мировоззрения, развитие творческих способностей посредством различных видов прикладного творчества и создания условий для творческой самореализации ребёнка.

Задачи:

Предметные

- сформировать специальные знания, умения и навыки, необходимых им для бережного отношения к природе и рационального использования природных ресурсов;
- обучить основным приёмам и навыкам работы с природными материалами;
- познакомить с народными традициями, бытом и обрядами на Руси.

Метапредметные

- формировать основы экологической культуры, ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- развивать моторику рук, глазомер;
- развивать зрительную память, аккуратность;
- развивать творческие способности и задатки ребёнка.

Личностные:

- воспитывать бережное отношение к природе;
- воспитывать трудолюбие, целеустремлённость, усидчивость;
- воспитывать чувство коллективизма на основе совместной деятельности.

Планируемые результаты:

Предметные:

- безопасно работать с инструментами, применяемые в аппликации;
- иметь необходимые знания и практические навыки для создания плоскостных панно из соломки из бересты

Метапредметные:

- проявлять устойчивый интерес к изучаемому виду творчества;
- развивать фантазию и эстетический вкус;
- уметь работать под руководством педагога

Личностные:

- знать о культурных традициях своего народа;
- уважительно относиться к педагогу и друг к другу

По окончании программы дети должны **знать:**

- правила техники безопасности при работе с инструментом
- процесс заготовки и обработки соломки и бересты
- основные способы и виды аппликации из соломки и бересты

уметь:

- выполнять несложные аппликации из соломки и бересты
- пользоваться инструментами ручного труда
- выполнять предметную аппликацию
- выполнять работы самостоятельно, согласно технологии
- пользоваться материалом экономно и аккуратно
- соблюдать правила безопасности труда

Учебный план

№ п.п	Название темы	Всего (часы)	Теория	Практика	Форма контроля
1	Вводное занятие.	2	2	-	Вводный контроль
	Аппликация из соломки	30	2	28	Показ, наблюдение,

					помощь.
	Аппликация из бересты	26	2	24	Показ, наблюдение, помощь
	Новогодний сувенир	4	0,5	3,5	Показ, наблюдение, помощь
	Подарки к праздникам	8	0,5	7,5	Показ, наблюдение, помощь
	Итоговое занятие	72	8	64	Поощрение.

Содержание учебного плана.

Вводное занятие.

Знакомство с детьми. Инструктаж по техники безопасности. Показ образцов.

Аппликация из соломки.

Теория – 2 часа: беседа о сололке: что это такое, как растёт, как заготавливать .Использование стихов, загадок о природе и природных явлениях. Показ образцов работ ,объяснение выполнения работы. Практическая часть- 28 часов: наклеивание соломки на бумагу , вырезание форм, наклеивание композиции на картон. Работы: кораблик, грибок, цветок, золотая рыбка, кит, солнышко, котик, ёлочка, павлин, бычок, воздушный змей, птичка, гусеничка, стрекоза, мотылёк.

Аппликация из бересты.

Теория- 2 часа: беседа о бересте: что это такое ,как растёт берёза, как заготавливать, что их неё делают, плетут .Использование стихов, загадок о природе и природных явлениях . Показ образцов работ ,объяснение выполнения работы. Практическая часть- 24 часа: наклеивание бересты на бумагу , вырезание форм, наклеивание композиции на картон. Работы: ёжик, , сердечко, веточка дуба, сова, ваза с цветами, изба, снеговик, ракета, собака, масленица, пасхальное яичко, снежинки за окном, снеговик

Новогодний сувенир.

Теория – 0,5 часа: беседа о Новом годе. Практическая часть- 3,5 часа: изготовление новогодних игрушек из бересты (сапожок, колокольчик).

Подарки к праздникам.

Теория – 0,5 часа: беседа о праздниках (день Матери, 23 февраля, 8 марта, масленица, Пасха) Практическая часть – 7,5 часов: изготовление работ.

Итоговое занятие.

Подведение итогов, мини-выставка, поощрение.

Материально- техническое обеспечение.

Занятия проводятся в кабинете с рабочими местами, имеются шкафы с рабочими материалами и инструментами, стеллажи с образцами работ. Материалы и инструменты необходимые в работе: береста, соломка, цветной картон, альбомы, ножницы, карандаши, клей ПВА, кисточки, выкройки работ.

Форма аттестации

Контрольный срез в начале и в конце учебного года.

Наблюдения за учащимися в процессе работы.

Увидеть результаты достижений каждого ребёнка поможет педагогическое наблюдение, у их активность на занятиях.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого полугодия. Работы оцениваются по следующим критериям: качество выполнения изучаемых на занятии приемов и операций и работы в целом; степень самостоятельности в выполнении работы; уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный).

Методические материалы.

Особенности организации образовательного процесса.

Отсутствие отметок; применяются занимательные и доступные для понимания задания и упражнения; коллективная проверка решения задач; ребёнок сам оценивает свои успехи; один вид деятельности сменяется другим; используются задания разной сложности.

Методы обучения.

1.Словесный(рассказ , беседа)

2.Наглядный.

3.Практический .

Формы организации образовательного процесса:

1.Групповая

2.Индивидуальная

3.Выставки творческих работ

4.Участие в различных конкурсах

5.Консультации для родителей

6.Оформление предметно- окружающей среды

Во время занятия используются такие **педагогические технологии** как педагогика сотрудничества, технология полного усвоения знаний, технология игрового обучения , здоровьесберегающая технология.

Особое внимание уделяется воспитанию культуры труда детей, а также коллективной организации и труда. При проведении занятий педагогу необходимо хорошо знать и строго выполнять правила безопасности и гигиены труда и требовать неукоснительного выполнения этих правил всеми учащимися.

Во время занятий необходимо менять виды деятельности и включать игровые элементы и физкультминутки, способствующие разрядке и снятию утомления детей.

Алгоритм учебного занятия.

1. Организационный момент.
2. Сообщение темы.
3. Повторение полученных знаний.
4. Объяснение нового материала.
5. Практическая работа.
6. Подведение итогов.

Дидактические материалы: раздаточный материал, образцы работ, книги по изготовлению аппликации

Информационное обеспечение.

Литература для педагога.

Богатеева З.А. «Мотивы народного орнамента в детской аппликации» Москва «Просвещение» 1986г.

Голубева Н.А. «Аппликация из природного материала». Москва «Культура и традиции». 2002г.

Панфилова Т.Ф. «Обучение детей с природными материалами . Методика и практика» Издательство «Школьная пресса» 2004г.

Трепетунова Л.И. «Природный материал и фантазия» - Издательство «Учитель», Волгоград 2009г.

Интернет-ресурсы

1. <http://www.mastera-rukodeliya.ru/>
2. <http://samodelki.com.ua/http://by-hand.ru>
3. <http://stranamasterov.ru/>

Литература для детей.

Артамонова Н.В. «Самodelки из природных материалов» Москва: Эксмо, 2005г.

Базулина А.В., Новикова И.В. « 100 поделок из природного материала» Ярославль: Академия Холдинг 2002г.

Приложение №1

Календарный учебный график

Начало учебного года.	Окончание учебного года	Каникулы	Количество часов в неделю	Количество часов в 1-ом полугодии	Количество часов во 2-ом полугодии	Количество часов в год
10.09.2021	03.06.2022	01.01.22-10.01.22	2	30	42	72

Календарный план

№ п. п.	Месяц	Число	Время проведения занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1	09	10	16.00	Вводное занятие.	2	Беседа, знакомство с инструментами и материалами. Техника безопасности.	ддт	Первичное тестирование
2	09	17	16.00	Аппликация из соломки «Солнышко».	2	Показ образца. Практическая работа.	ддт	Наблюдение, помощь педагога.
3	09	24	16.00	Аппликация из соломки «Цветок».	2	Показ образца. Практическая работа.	ддт	Наблюдение, помощь педагога.
4	10	01	16.00	Аппликация из соломки «Кит».	2	Показ образца. Практическая работа.	ддт	Наблюдение, помощь педагога.
5	10	08	16.00	Аппликация из бересты «Ёжик».	2	Показ образца. Практическая работа.	ддт	Наблюдение, помощь педагога.
6	10	15	16.00	Аппликация из соломки	2	Показ образца. Практическая	ддт	Наблюдение,

				«Кораблик».		работа.		помощь педагога.
7	10	22	16.00	Аппликация из бересты «Сова».	2	Показ образца. Практическая работа.	ддт	Наблюдение, помощь педагога.
8	10	29	16.00	Аппликация из бересты «Собака».	2	Показ образца. Практическая работа.	ддт	Наблюдение, помощь педагога.
9	11	12	16.00	Аппликация из соломки «Мотылёк».	2	Показ образца. Практическая работа.	ддт	Наблюдение, помощь педагога.
10	11	19	16.00	Аппликация из соломки «Котик».	2	Показ образца. Практическая работа.	ддт	Наблюдение, помощь педагога.
11	11	26	16.00	Сувенир ко Дню Матери.	2	Показ образца. Практическая работа.	ддт	Наблюдение, помощь педагога.
12	12	03	16.00	Аппликация из бересты «Снежинки за окном».	2	Показ образца. Практическая работа.	ддт	Наблюдение, помощь педагога.
13	12	10	16.00	Аппликация из соломки «Ёлочка».	2	Показ образца. Практическая работа.	ддт	Наблюдение, помощь педагога.
14	12	17	16.00	Новогодний сувенир. «Колокольчик».	2	Показ образца. Практическая работа.	ддт	Наблюдение, помощь педагога.
15	12	24	16.00	Новогодний сувенир. «Сапожок».	2	Показ образца. Практическая работа.	ддт	Наблюдение, помощь педагога.
16	01	14	16.00	Аппликация из бересты «Снеговик».	2	Показ образца. Практическая работа.	ддт	Наблюдение, помощь педагога.
17	01	21	16.00	Аппликация из бересты «Ваза с цветами».	2	Показ образца. Практическая работа.	ддт	Наблюдение, помощь педагога.
18	01	28	16.00	Аппликация из соломки «Золотая рыбка».	2	Показ образца. Практическая работа.	ддт	Наблюдение, помощь педагога.
19	02	04	16.00	Аппликация из	2	Показ образца. Практическая	ддт	Наблюдение,

				соломки «Павлин».		работа.		помощь педагога.
20	02	11	16.00	Аппликация из соломки «Грибок».	2	Показ образца. Практическая работа.	ддт	Наблюдение, помощь педагога.
21	02	18	16.00	Подарок К 23 февраля.	2	Показ образца. Практическая работа.	ддт	Наблюдение, помощь педагога.
22	02	25	16.00	Аппликация из бересты «Масленица».	2	Показ образца. Практическая работа.	ддт	Наблюдение, помощь педагога.
23	03	04	16.00	Подарок к 8 марта.	2	Показ образца. Практическая работа.	ддт	Наблюдение, помощь педагога.
24	03	11	16.00	Аппликация из бересты «Ангелочек»	2	Показ образца. Практическая работа.	ддт	Наблюдение, помощь педагога.
25	03	18	16.00	Аппликация из бересты «Сердечко»	2	Показ образца. Практическая работа.	ддт	Наблюдение, помощь педагога.
26	03	25	16.00	Аппликация из соломки «Бычок».	2	Показ образца. Практическая работа.	ддт	Наблюдение, помощь педагога.
27	04	01	16.00	Аппликация из Соломки «Воздушный змей».	2	Показ образца. Практическая работа.	ддт	Наблюдение, помощь педагога.
28	04	08	16.00	Аппликация из бересты «Ракета».	2	Показ образца. Практическая работа.	ддт	Наблюдение, помощь педагога.
29	04	15	16.00	Аппликация из бересты «Избушка».	2	Показ образца. Практическая работа.	ддт	Наблюдение, помощь педагога.
30	04	22	16.00	Подарок к Пасхе. «Пасхальное яичко».	2	Показ образца. Практическая работа.	ддт	Наблюдение, помощь педагога.
31	04	29	16.00	Аппликация из соломки «Птичка».	2	Показ образца. Практическая работа.	ддт	Наблюдение, помощь педагога.
32	05	06	16.00	Аппликация из бересты «Веточки	2	Показ образца. Практическая	ддт	Наблюдение,

				дуба».		работа.		помощь педагога.
33	05	13	16.00	Аппликация из бересты «Бабочка».	2	Показ образца. Практическая работа.	ддт	Наблюдение, помощь педагога.
34	05	20	16.00	Аппликация из соломки «Гусиничка».	2	Показ образца. Практическая работа.	ддт	Наблюдение, помощь педагога.
35	05	27	16.00	Аппликация из соломки «Стрекоза».	2	Показ образца. Практическая работа.	ддт	Наблюдение, помощь педагога.
36	06	03	16.00	Заключительное занятие.	2	Мини-выставка.	ддт	Поощрение.